

PEPE MOLINA CRUZ

COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

Re su me.

RESUMEN CV-PORTFOLIO-PROYECTOS

Licenciado en Humanidades UCLM, Máster de especialización en Nuevas Tecnologías aplicadas a las Ciencias del Hombre UCLM, Certificado de Aptitud Pedagógica UCM, Profesor de Español como lengua Extranjera Universidad Antonio de Nebrija, Postgraduado en Fotoperiodismo UAB y Piloto profesional de dron certificado por AESA, he desarrollado diferentes proyectos audiovisuales desde el 2002 en Europa, América, Asia, Africa y la Antártida.

Formado como periodista, realizador, cámara de vídeo-fotografía y piloto de dron, mis cortometrajes, vídeos y fotografías han sido publicados en distintos medios de comunicación nacionales e internacionales y festivales de cine. NG Viajes España, Lonely Planet, The Guardian, El País Semanal, La Vanguardia, MSF, EITB o Folha de Sao Paulo.

Desde el 2006 comencé a trabajar como free-lance para diferentes medios e instituciones. Desde el 2013 hasta 2016 como profesor de post-producción de la imagen digital en el Centro de Creación de Fotografía Documental "CFD Barcelona".

Desde 2011 hasta 2016 tomé parte del equipo del laboratorio de post-producción digital Addretouch Photolab como jefe de producción. También desarrollé diferentes proyectos como comisario de exposiciones y coordinador independiente de proyectos fotográficos. En 2016 fundador del estudio de post-producción de vídeo Cromagnon TV, edición y etalonaje.

Actualmente envuelto en el proyecto independiente "EVANESCET, los últimos glaciares" para documentar la desaparición de los glaciares en el planeta, trabajo que convino con diferentes proyectos audiovisuales y docencia para empresas, fundaciones y clientes con funciones de realización, guión, producción, cámara, edición, post-producción y piloto de dron.

-2023 Realizador proyectos audiovisuales, Ministerio de Ciencia e Innovación, Ministerio de Educación y formación Profesional. Unión Europea, Fondo Social Europeo. Comité Polar Español. CSIC, POLAR-CSIC

-2022 "Melting Landscapes Glaciares" Derechos de Exhibición Festival de Cine de Huesca. Itinerancia nacional y plataformas de streaming.

-2022 "Melting Landscapes Glaciares" Derechos de Exhibición BBK Mendi film Festival. Itinerancia nacional y plataformas de streaming.

-2021 World's Independent Cinema Awards, Grand Off, Poland. Primer Premio Mejor Fotografía "Melting Landscapes Glaciares"

-2021 BBK Mendi Film Festival, España. Mejor Cortometraje Documental "Melting Landscapes Glaciares"

-2021 International Film Festival Arica Nativa, Chile. Premio Especial del Jurado "Melting Landscapes Glaciares"

-2021 International Film Festival de Astorga, España. Mejor Cortometraje Documental "Melting Landscapes Glaciares"

-2021 International Mountain Film Festival de Ushuaia, Argentina. Primer Premio Mejor Fotografía "Melting Landscapes Glaciares"

-2021 Selección Oficial de Exhibición, Impact Forum New York. USA "Melting Landscapes Glaciares"

-2021 Exposición Universal de Dubai, Pabellón Español. Exhibición Video-instalación "Melting Landscapes Glaciares"

-2021 Museo Nacional de Ciencias Naturales, Madrid, España. Exhibición Video-instalación "Melting Landscapes Glaciares"

-2021 Roca Gallery Beijing, China. Exhibición Video-instalación "Melting Landscapes Glaciares"

-2021 Mostra de Cinema de Montaña, Palma de Mallorca, España. Mejor Cortometraje Documental "Melting Landscapes Glaciares"

-2021 International Film Festival Cortomontagna, Italia. Premio Especial del Jurado "Melting Landscapes Glaciares"

-2020 Roca Gallery Madrid, España. Exhibición Video-instalación "Melting Landscapes Glaciares"

-2020 Primer premio película autonómica por el cortometraje "Réquiem" Premios Pavez.

-2010 Finalista Viphoto EFTI por el trabajo "Departamento de Amputados" Birmania.

-2009 ganador premio fotografía Amnistía Internacional.

-2008 Beca del programa Jóvenes Artistas del Ministerio de Educación y Ciencia para el proyecto "Círculo Brazil".



Pepe Molina Cruz

660 55 69 55

molinacruzpepe@gmail.com

<https://vimeo.com/pepemolinacruz>

[link to video](#)

REEL

DRONE REEL

FORMACIÓN

2020. Título Oficial de piloto profesional de drones. Aerocámaras Homologado EASA.
2007-2006. Postgraduado en Fotoperiodismo. Universidad Autónoma de Barcelona. UAB.
1998-2002. Licenciado en Humanidades. Universidad de Castilla La Mancha UCLM.2020.
Software: Adobe Premiere CC. Adobe Photoshop CC. DaVinci Resolve. Final Cut X Pro.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

2023. Piloto Oficial Drone, **Proyecto Providence+**, estudio de ecosistemas en bosques tropicales. **Fundación The Sense of Silence.**

2023. Realizador y Cámara, **CSIC** Centro Superior de Investigaciones Científicas plataforam **POLAR-CSIC.** Campaña Antártica Española. Proyecto Audiovisual cámaras inmersivas 360°VR

2023. Realizador y Cámara, **Comité Polar Español. Ministerio de Ciencia e Innovación.** Campaña Antártica Española. Documental y Reportajes de las Bases Antárticas Españolas.

2023-2020. Colaborador Agencia Audiovisual, **Artgrid NY.** Cámara, Drone, producción audiovisual.

2023-2020 Audiovisual Officer Colaborador. **Médicos Sin Fronteras.** Cámara, plató, Streaming, edición, post-producción, fotografía.

2023-2016. Colaborador Audiovisual officer. **Fujifilm Internacional** y España. Producción, Cámara, Drone, Edición, post-producción, redes, realización y presentación de tutoriales cámaras de video.

2023-2018. Colaborador Audiovisual officer. **BarcelonaGlobal.** Producción, Cámara, Fotografía, Edición, post-producción, redes sociales.

2023. Docente Programa **Ministerio de Educación y Formación Profesional.** Edición de Video Digital, Drones en la producción Audiovisual. Iworking Training Centre.

2022-2018. Colaborador Audiovisual officer. Productora Publicitaria **Walabi.** Producción, Cámara, Edición, post-producción.

2022. Docente **Programa VEO-CLM, Unión Europea Fondo Social Europeo,** Producción Audiovisual. Formación Profesional. Docente de creación y postproducción de proyectos Audiovisuales. Iworking Training Centre.

2021-2018. Colaborador Audiovisual officer. **Fundación La Caixa.** Producción,Cámara,Edición, post-producción, redes sociales.

2021. Profesor Asociado UNIR (Universidad Internacional de La Rioja) Master en fotografía publicitaria, "Cámara y técnicas de Iluminación".

2020-2018. Colaborador Audiovisual officer. **Fundación Catalunya La Pedrera.** Producción,- Cámara,Fotografía, Edición, post-producción, redes.

2018-2016 Co-fundador **Cromagnon TV**, post-productora de video. www.cromagnon.tv

2018-2010 Fotógrafo Colaborador Departamento de Comunicación y Marketing Ayuntamiento de Barcelona, **Barcelonactiva.**

2018-2010 Fotógrafo Colaborador Agencia noticias **Sipa Press, NY.**

2016-2011 Post-producción de imagen digital, impresión fine-art, diseño de exposiciones y retoque digital. **Addretouch Photolab** Studio Barcelona, Co-Fundador.

2016-2013 Profesor de post-producción digital en fotografía y curso de iniciación en video realizaciones. Creación de Fotografía Documental.**CFD Barcelona.**

PRINCIPALES REPORTAJES Y PROYECTOS

- Realización Proyecto Audiovisual 360°VR "**Campaña Antártica Española, Ciencia en el Polo Sur 360° VR**", para el Centro Superior de Investigaciones Científicas CSIC-POLAR CSIC. Guión,producción,cámara, edición.

<https://vimeo.com/827903420>

- Realización Documental 30' "**Campaña Antártica Española, Ciencia en el Polo Sur**", para el Ministerio de Ciencia e Innovación, Comité Polar Español. Guión,producción,cámara, dron, edición, promoción.

<https://vimeo.com/821569197>

- Publireportaje "**Antártida 2023**". Compañía Fujifilm. Producción, cámara, edición, post-producción.

<https://vimeo.com/811710039>

- Realización Cortometraje Documental "**Evanescet, Los Últimos Glaciares**", Guión,producción,cámara, dron,edición, promoción.

<https://vimeo.com/676539328>

- Realización Cortometraje Documental "**Melting Landscapes Glaciares**", Guión,producción,cámara, dron,edición, promoción.

<https://vimeo.com/491594642>

- "**Melting Landscapes, Antártida**". Comité Polar Español, compañía Fujifilm,El País Semanal. Producción, cámara,dron,edición,post-producción.

<https://vimeo.com/401877344>

Fujifilm X Series Canal Youtube

Reportaje El País Semanal

- Cortometraje Ficción "**Réquiem**". Guión,producción,cámara,dron,promoción. Ganador mejor cortometraje autonómico Premios Pávez. Selecciones en diferentes festivales nacionales e internacionales.

<https://vimeo.com/369040720>

- Publireportaje "**Melting Landscapes, Islándia**". compañía Fujifilm. Producción, cámara, dron, edición, post-producción.

<https://vimeo.com/322766840>

Fujifilm X series Canal Youtube

- Video-Instalación "**Melting Landscapes Transformación Humana**". Roca Madrid Gallery. Producción, cámara, dron, edición, post-producción en conjunto con archivo gráfico Greenpeace Internacional.

Roca Gallery Inauguración

<https://vimeo.com/323865230/96476130a5>

- Publireportaje "**Melting Landscapes, Groenlandia**". compañía Fujifilm, El País Semanal. Producción, cámara, dron, edición, post-producción.

Reportaje El País Semanal

<https://vimeo.com/253643882>

- Realización de **Video-Tutoriales** compañía **Fujifilm**, utilización de cámaras para grabación de Video. Canal Oficial Youtube fujiifilm. 4 Video Tutoriales. Guión, Realización, Presentación, Edición.

- Video Tutoriales. Presentación.

- Tutoriales.

- Cortometraje Documental "**Save Posidonia Project**". El barco clásico Alondra promueve la protección de la planta acuática Posidonia a través del Mediterraneo, desde Turquía hasta Formentera. 6 Capítulos. Producción, cámara, dron, edición, post-producción.

<https://vimeo.com/276008214>

- Publireportaje "**Holy India**". Compañía Fujifilm. Producción, cámara, edición, post-producción.

Fujifilm X Series Canal Youtube

- Publireportaje "**Andalucia**". Compañía Fujifilm. Producción, cámara, edición, post-producción.

Fujifilm X Series Canal Youtube

- Cortometraje Documental "**Dharavi Five Stars Slum**". El barrio de Dharavi es uno de los más poblados del mundo, materiales para reciclar de todo el mundo llegan a sus calles.

<https://vimeo.com/187796718>

- Reportaje "**Chernobyl, La sombra de una catástrofe**" El País Semanal. Producción, cámara, edición, post-producción.

El País Semanal

El País Semanal Canal Youtube

- Reportaje - Crónica "**El derretimiento del Ártico**". Revista 5W, Texto e imagen.
5W Crónicas de larga distancia

Desde el 2002 he realizado diferentes producciones audiovisuales en coordinación con diferentes equipos de realización: entrevistas, funciones de cámara, localizaciones, plató, piloto de dron, realización de fotografía, retoque digital, cursos y talleres sobre video, fotografía y post-producción de la imagen digital.

Pepe Molina Cruz
660 55 69 55

molinacruzpepe@gmail.com
<https://vimeo.com/pepemolinacruz>
Facebook
Instagram